

Общероссийский свод
книжных памятников как основа
для государственной регистрации
особо ценных объектов
книжной культуры

*И.П. Тикунова,
начальник Управления
системой фондов
Российской государственной
библиотеки,
www.tikunova-i.narod.ru*

Национальная программа сохранения библиотечных фондов Российской Федерации (2001–2010 гг.)

Подпрограмма «Книжные памятники России»

Цель - разработка и реализация единой политики по отношению к книжным памятникам, обеспечение их сохранности и рационального использования, государственной охраны и юридической защиты наряду с другими видами памятников истории и культуры.

Финансирование – из средств ФЦП «Культура России»

Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов на 2011–2020 гг.

Раздел «Книжные памятники России»

Цель – выявление и изучение книжных памятников, развитие системы государственного учета книжных памятников как части культурного достояния народов России

Организационный, методический и координационный центр –

Российская государственная библиотека

Финансирование – из средств ФЦП «Культура России (2012-2018 гг.)»

Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов на 2011–2020 гг.

Раздел «Книжные памятники России»

Цель – выявление и изучение книжных памятников, развитие системы государственного учета книжных памятников как части культурного достояния народов России

Одна из задач – формирование Общероссийского свода книжных памятников

Книжные памятники Российской Федерации (2001-2010 гг.)

На территории 77 регионов России

- выявлено более 500 учреждений, в фондах которых хранится более 3 000 000 книжных памятников;
- собраны подробные сведения о 120 000 документах и более чем 500 коллекциях, обладающих признаками книжных памятников

Нормативно-правовая база

- Федеральный закон «О библиотечном деле» № 78 от 29.12.94 (в редакции Федерального закона № 119-ФЗ от 03.06. 2009 г.)
- Приказ Минкультуры России от 3 мая 2011 г. N 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников»

Книжные памятники –
рукописные книги или печатные издания,
которые обладают выдающейся духовной,
материальной ценностью, имеют особое
историческое, научное, культурное
значение и в отношении которых
установлен особый режим учета, хранения
и использования.

(ФЗ «О библиотечном деле», ст.1)

Книжные памятники подразделяются на единичные книжные памятники и книжные памятники – коллекции.

(ФЗ «О библиотечном деле», ст. 16.1, п. 1)

Книжные памятники подлежат
регистрации в Реестре книжных
памятников.

(ФЗ «О библиотечном деле», ст. 16.1, п. 2)

Отнесение к книжным памятникам

Критерии отнесения к единичным книжным памятникам:

- хронологический,
- социально-ценностный

Хронологический критерий

Признаками единичного книжного памятника обладают:

- все рукописные книги до XIX века;
- все экземпляры отечественных изданий до 1830 года включительно;
- все экземпляры иностранных изданий до 1700 года включительно.

Социально-ценностные критерии

- рукописные книги древней традиции XIX–XX века;
- экземпляры изданий, аутентичных событиям и/или периодам большой исторической значимости;
- экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги;
- экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов;
- экземпляры первых изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского);
- рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения;
- экземпляры изданий, тиражированных не типографским способом и/или выполненных на нетрадиционных материалах;

Социально-ценностные критерии

- особые экземпляры изданий (с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы; с цензурными билетами и печатями; библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий) ;
- экземпляры нелегальных и запрещенных изданий XIX - начала XX века;
- рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры;
- рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

Книжные памятники - коллекции –
*это совокупности документов,
которые приобретают
свойство книжного памятника
только соединенные вместе
в силу характера своего происхождения,
видового родства, либо по иным
признакам.*

(ФЗ «О библиотечном деле», ст. 16.1, п. 2)

Признаками книжного памятника - коллекции обладают:

- коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные известными в истории учреждениями и организациями;
- коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, выдающимися деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца;
- тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями и архивами.

Порядок регистрации книжных памятников

- Регистрацию книжных памятников осуществляет Минкультуры России.
- Регистрации подлежат книжные памятники, находящиеся в собственности Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, иных юридических и физических лиц.
- Книжные памятники, имеющиеся в фондах библиотек, подлежат обязательной регистрации в Реестре.
- Книжные памятники, имеющиеся в собственности юридических и физических лиц, подлежат регистрации в Реестре на добровольной основе.
- Основанием для регистрации в Реестре является включение книжных памятников в Общероссийский свод книжных памятников.

Общероссийский свод КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

информационная система, включающая
банк данных библиографического и
книговедческого характера
о единичных книжных памятниках и
книжных памятниках-коллекциях,
созданный на базе системы OPAC-Global
с использованием формата RUSMARC.

Общероссийский свод книжных памятников

Целевое назначение – сбор и сохранение информации об особо ценных объектах книжной культуры (отдельных книгах и книжных коллекциях) для осуществления государственной регистрации книжных памятников.

Общероссийский свод КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

Двухуровневая структура записи
на единичный книжный памятник:

- библиографическая запись
на издание;
- идентификационные сведения об
экземпляре.

Общероссийский свод КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

Нормативная база формирования записи на издание:

- ГОСТ 7.1-2003
- ГОСТ 7.11-2004 (ИСО 832-1994)
- ГОСТ 7.12-93
- Российские правила каталогизации
- Правила составления библиографических описаний старопечатных изданий (М., 2003)

Схема описания экземпляра:

- Объем
- Физические особенности
- Принадлежность к конволюту
- Размер (см)
- Особенности, приобретенные в процессе создания и бытования

Схема описания коллекции:

- Условное название
- Тип коллекции
- Объем (в экз.)
- Хронологические границы
- Тематический состав
- Источник и способ поступления

Общероссийский свод книжных памятников

Участники (более 100 учреждений):

- Российская государственная библиотека – администратор системы и координатор работы
- крупнейшие научные и академические библиотеки
- региональные библиотеки – центры по работе с книжными памятниками
- библиотеки вузов
- федеральные музеи

Общероссийский свод КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

Технические требования:

- операционная система Windows XP
- доступ в Интернет
- браузеры (Internet Explorer не ниже 6.x или Firefox не ниже 3.x) с настройками, позволяющими всплывающие окна
- отключение в настройках уровня безопасности фильтра XSS
- разрешение монитора – не ниже 1024 x 768 пикселей

Общероссийский свод книжных памятников

Доступ к ИПС «Общероссийский свод
книжных памятников»
для участников проекта –
на сайте «Книжные памятники
Российской Федерации» (<http://kp.rsl.ru>)



www.RSL.ru

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

/ Книжные памятники

[Общероссийский свод книжных памятников](#) [Держатели книжных памятников](#) [Книжные памятники в регионах России](#) [Полезная информация](#) [Приглашаем к обсуждению](#) [События](#) [Контакты](#) 

Книжные памятники — это рукописные книги или печатные издания, которые обладают выдающейся духовной, материальной ценностью, имеют особое историческое, научное, культурное значение и в отношении которых установлен особый режим учета, хранения и использования (Федеральный закон «О библиотечном деле», ст. 1).

Работа по выявлению, изучению и описанию книжных памятников Российской Федерации ведется в соответствии с Основными направлениями развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 годы (ранее — в рамках подпрограммы «Книжные памятники России» Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации) при финансовой поддержке из средств федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)».

За 2000–2011 годы были собраны сведения о фондах 542 учреждений, в которых хранятся книжные памятники, (204 библиотек, 148 музеев, 69 архивов, 27 научных учреждений, 94 учебных заведений) и 519 коллекциях, обладающих признаками книжных памятников, подготовлены описания 120 000 изданий, все экземпляры которых могут быть отнесены к единичным книжным памятникам.

С 2010 года Общероссийский свод книжных памятников представляет собой банк данных библиографического и книговедческого характера о книжных памятниках Российской Федерации и является основой для централизованного государственного учета книжных памятников. Координатор по формированию Свода — Российская государственная библиотека (НИО редких книг). Участники формирования Свода — сертифицированные специалисты библиотек и музеев федерального уровня, владеющих крупными собраниями книжных памятников, и сотрудники региональных центров по работе с книжными памятниками. Создание записей ведется в режиме онлайн.

[Вход для участников создания Свода](#)[Вход для пользователей](#)

Общероссийский свод книжных памятников

Содержит около 79 000 машиночитаемых записей.

Включает сведения:

- о более чем 120 фондодержателях,
- о более чем 20 000 документах,
- о более чем 260 коллекциях.

Общероссийский свод книжных памятников

Доступ к БД «Книжные памятники
Российской Федерации»
для пользователей -
на сайте «Книжные памятники
Российской Федерации»
(<http://kp.rsl.ru>)

Единичные книжные памятники Коллекции Фондодержатели

 издание экземпляр

Область поиска: Все поля

И ИЛИ НЕ

Словарь

Рубриктор: ИПИ

- Общероссийский свод книжных памятников
- Единичные книжные памятники

Я ищу:

Очистить Искать

Пояснения к поиску книжных памятников: изданий, экземпляров, коллекций.

Опция "Поиск" позволяет искать издания, экземпляры и коллекции книжных памятников по следующим параметрам:

1. Издание: автор, заглавие, издатель, место издания, год издания, все поля.
2. Экземпляр: рег. номер, сигла (сокращенное наименование) фондодержателя, полное наименование фондодержателя, все поля.
3. Коллекции: рег. номер, условное наименование, видовой состав, сигла (сокращенное наименование) фондодержателя, полное наименование фондодержателя, все поля.

Поиск:

Выберите закладку "Единичные книжные памятники" или "Книжные памятники-коллекции" для работы с одним из видов книжных памятников.

При поиске **Единичных книжных памятников** выберите "Издание" или "Экземпляр".

Выберите нужный параметр в окне "Область поиска" и введите в поисковую строку слово или словосочетание. Нажмите кнопку "Искать".

Ваш запрос отобразится в поле «Я ищу:»

Возможен ввод любой части слова с использованием знака *. [Например:](#) книг*, *ение, *ключ*, т*ннель.

Результаты поиска можно отсортировать по одному из следующих параметров: "Автор", "Заглавие", "Год публикации".

Поиск с помощью логических операторов "И", "ИЛИ", "НЕ":

1. **И** : Выберите, если Вас интересуют несколько критериев поиска.

[Например:](#) "Слово" и "Москва".

Результат: отобразятся записи, содержащие оба элемента.

2. **ИЛИ** : Выберите, если Вы сомневаетесь в точности Вашего запроса.

[Например:](#) "Слово" или "Речь".

Результат: отобразятся записи, содержащие оба элемента.

3. **НЕ** : Выберите, если Вы желаете исключить критерий из результата поиска.

[Например:](#) "Слово", но не "Москва".

Результат: отобразятся записи, содержащие "Слово", но не "Москва".

Словарный поиск:

Для уточнения поискового запроса Вы можете воспользоваться словарным поиском.

Введите Ваш запрос в поисковую строку и нажмите кнопку "Словарь".

Общероссийский свод книжных памятников

Поисковые возможности:

- по видам книжных памятников
- по ключевым словам
- по словарям
- по рубрикатам
- комплексный поиск



Единичные книжные памятники Коллекции Фондодержатели

 издание экземпляр

Область поиска: Все поля

И

ИЛИ

НЕ

Словарь

Я ишу:

Очистить

Искать

Вы искали: Автор БАНТЫШ-КАМЕНСКИЙ, ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ (1788 - 1850) И бантыш
Найдено изданий: 7

Сортировать по:

Рубрикатор: ИПИ

Общероссийский свод книжных памятников

Единичные книжные памятники

Рукописные книги

Рукописные карты

Текстовые издания

Ранние издания на языках народов Азии и Африки, использующих оригинальную графику

Ранние издания на языках народов России, использующих национальную письменность

Нотные издания

Картографические издания

Изобразительные издания

1 2 3 4

1. Бантыш-Каменский, Дмитрий Николаевич (1788 - 1850).

Жизнь Николая Николаевича Бантыша-Каменского. : С портретом его. — Москва : В типографии Императорской Медико-хирургической академии, 1818. — 79, [1] с. : [1] л. портр. ; 4° (29 см).

▲ Экземпляры:

- Фондодержатель: [Российская государственная библиотека](#)
- Фондодержатель: [Тульская областная универсальная научная библиотека](#)
- Фондодержатель: [Ульяновская областная научная библиотека им. В. И. Ленина](#)

Подробнее

2. Бантыш-Каменский, Дмитрий Николаевич (1788 - 1850).

Жизнь преосвященного Амвросия, архиепископа московского и калужского, убиенного в 1771 м году. : С портретом его. — Москва : В Губернской типографии у А. Решетникова, 1813. — [2], II, 5 - 104 с., [1] л. портр. ; 8° (24 см).

▼ Экземпляры:

Подробнее

1 2 3 4



ПОДРОБНЕЕ

**Бантыш-Каменский, Дмитрий Николаевич (1788 - 1850).**

Жизнь Николая Николаевича Бантыша-Каменского. : С портретом его. — Москва : В типографии Императорской Медико-хирургической академии, 1818. — 79, [1] с. : [1] л. портр. ; 4° (29 см).

Ценз.: М.М. Снегирев, 20 окт. 1816 г.

Подстр. прим. авт.

Фронт. - портр. Н.Н. Бантыша-Каменского.

Грав. пунктиром А.А. Осипов.

Перевод книги на фр. яз. был издан в Москве в 1830 г.

Экз. МГУ с автогр. авт. - дарственной А.И. Тургеневу.

Сводный каталог русской книги. 1801-1825. М., 2000-2007. № 419.

На с. 65 - 68: Реестр рукописным книгам, подаренным Н.Н. Бантыш-Каменским в Московской коллегии иностранных дел архив. — На с. 69 - 79: Слово, говоренное при погребении Николая Николаевича Бантыш-Каменского, Московской славяно-греко-латинской академии проповедником (ныне Спасовифанского второкласного монастыря архимандритом) соборным иеромонахом Никанором, в церкви Живоначальная Троицы, что на Хохловке, генваря 23 дня, 1814 года.

Общероссийский свод книжных памятников — Единичные книжные памятники — Текстовые издания — издания русского гражданского шрифта — 1801-1830 гг.

▼ Экземпляр: РГБ / Идентификатор записи: 5868 ▼

▼ Экземпляр: РГБ / Идентификатор записи: 6732 ▼

▼ Экземпляр: РГБ / Идентификатор записи: 6733 ▼

▼ Экземпляр: РГБ / Идентификатор записи: 6735 ▼

▼ Экземпляр: ТулОУНБ / Идентификатор записи: 17733 ▼

▼ Экземпляр: УОНБ / Идентификатор записи: 18964 ▼

Отмена

▲ Экземпляр: ТулОУНБ / Идентификатор записи: 17733 ▲

Фондодержатель: [Тулская областная универсальная научная библиотека](#) Сигла фондодержателя: [ТулОУНБ](#) Подразделение: [сектор редкой книги](#) ▲ **Общая характеристика:**

Объем экземпляра: 79, [1] с.

Экземпляр полный.

Размер переплета/картонажа: 27,0 x 21,0 x 1,2 см.

Форма книги: кодекс.

Материал листа/книжного блока: бумага.

Экземпляр в переплете/картонаже.

Тип конструкции переплета: составной.

Крышки жесткие.

Крышки плоские.

Корешок с бинтами (4).

Покровный материал переплета/картонажа: бумага.

Покровный материал переплета/картонажа: кожа.

Покровный материал переплета/картонажа: коленкор.

Техника оформления переплета/картонажа: золотое тиснение (угасшее) - на корешке.

Обрез: простой.

Форзац простой.

Нахзац простой.

▲ **Особенности бытования:**

Суперэкслибрис (тиснение): князя М. Р. Долгорукова - на корешке.

Экслибрис (ярлык): князя М. Р. Долгорукова на форзаце.

Записи: неустановленного владельца на форзаце, нахзаце (карандаш).

Пометы: на титульном листе (чернила, карандаш); на с. 17 (чернила).

Технический ярлык: на верхней крышке переплета.

Другое: технические штемпели на титульном листе и с. 17.

Состояние книжного блока/листа: заломы фронтисписа, титульного листа; с. 21-22, 29-32, 75-78.

Состояние книжного блока/листа: нарушение крепления книжного блока в верхней и нижней части.

Состояние книжного блока/листа: обильное загрязнение фронтисписа и титульного листа

[Отмена](#)

2. Бантыш-Каменский, Дмитрий Николаевич (1788 - 1850).

Жизнь преосвященного Амвросия, архиепископа московского и калужского, убиенного в 1771 м году. : С портретом его. — Москва : В

Общероссийский свод книжных памятников

Перспективы:

- разработка и уточнение дополнительных критериев отнесения к книжным памятникам;
- доработка программного обеспечения;
- совершенствование нормативной базы;
- развитие организационной составляющей ведения Свода.

Спасибо за внимание!

Вопросы и предложения
по адресу: tikunovaip@rsl.ru